

TOLOSA - GOIERRI

«Presentamos en Tolosa un novedoso circo de marionetas con efectos y sorpresas»

Rafael Benito director de la compañía de títeres 'Alauda Teatro', de Burgos

01.12.11 - 02:43 -

BEATRIZ LIRIO tolosa@diariovasco.com |

Este fin de semana llega el circo de marionetas a Tolosa, de la mano de la compañía burgalesa de títeres 'Alauda Teatro'. La carpa, con capacidad para 90 espectadores, se instalará en la plaza Euskal Herria y permanecerá 'in situ' desde mañana, viernes y hasta el domingo. Este espectáculo circense se enmarca como novedad dentro del Festival de Marionetas 'Titirijai', que se celebra estos días en la villa. Rafael Benito, licenciado por la Real Escuela de Arte Dramático de Madrid es el 'alma mater' de esta compañía de títeres y, al mismo tiempo, el director de pista de este circo ambulante que encarna a la marioneta de tamaño natural de nombre Mario Net, que irá presentando la diversidad de personajes: un fakir, clown, trapecistas...), que son habituales del circo para deleite de grandes y pequeños.

-¿Cómo surgió el proyecto de este espectáculo?

-Desde la compañía comprendimos la necesidad de poder presentar nuestro trabajo de diferentes formas no sólo en circuitos convencionales (salas, festivales, ferias) también en la calle y tener la posibilidad de crear un espacio móvil y autónomo donde escenificar nuestras propuestas y así surgió este espectáculo. Decidimos realizar una importante inversión para crear un espacio de 5x10m. con capacidad para 85-90 espectadores con el formato de una carpa de circo pero, de marionetas; un espacio decorado, iluminado, con dotación técnica y con todos los requisitos de seguridad para hacer disfrutar al público asistente.

-Montar un circo en plena calle, aunque sea de marionetas, supondrá para la compañía un importante esfuerzo económico...

-Lo es porque lo traemos todo: estructura metálica, cortinas, escenario, telones de escena, equipos de sonido e iluminación, nuevas tecnologías, asientos para el público, una caravana para vigilancia y transporte, incluso, calefacción para que la gente no pase frío. Este espectáculo es un reto para nosotros porque es otra manera de enfocar y afrontar la actividad teatral que desempeñamos.

-¿Cómo definiría el espectáculo?

-Entretenido, divertido y con un ritmo muy intenso.

-¿Y quiénes serán las estrellas?

-Títeres muy diversos y muy complejos de manejar. Todos los personajes que aparecen son marionetas de hilo, excepto la marioneta del presentador (que es un marote), y la movilidad de cada personaje requiere mucha práctica y dedicación para que todos los movimientos resulten naturales y sean realistas. Saldrá a escena un fakir, que lanzará fuego (con un efecto sorprendente) y volará en una alfombra, también una donna que mostrará sus cualidades para el bel canto y se transformará en una gallina, trapecistas, un perrito amaestrado, una singular bailarina... Es un espectáculo para todas las edades y dirigido a un público familiar.

-También la compañía trabaja en teatro de vanguardia para adultos. ¿Qué pesa más la crítica infantil, o la de los adultos?

-Son dos formas diferentes de hacer teatro. Los niños son más sinceros y es un público más entregado y mucho más exigente, que no perdona. Los niños te podrán decir al final de la obra que se han aburrido y que no les ha gustado. Por eso, yo prefiero la crítica real de los niños porque son más directos y más verdaderos, los adultos somos más educados y, por consiguiente, más hipócritas.

-Muchos actores defienden que el teatro de títeres es un arte menor. Usted, como actor y titiritero, ¿qué opina?

-Para mí sólo hay un teatro. Al ver una obra ocurre, a veces, que es más importante lo que hace o siente el personaje que lo que dice y todo se transforma en objeto de expresión. Descubrí hace bastante tiempo que todos los actores somos titiriteros.

-Invite a padres y niños a esta representación.

-Es una garantía de risa, emoción y superación. Es un trabajo de proyección hacia el optimismo y el entusiasmo. Es la esencia del circo.

-Pues... que comience la función.

TAGS RELACIONADOS

presentamos, tolosa, novedoso, circo, marionetas, efectos, sorpresas



El circo abrirá sus puertas mañana viernes, a las 18.30 y el sábado y el domingo, a las 13.00 horas.

diariovasco.tv

VIDEOS DE GIPUZKOA
más videos [+]



GIPUZKOA